

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Степанов Павел Иванович
Должность: Руководитель
Дата подписания: 10.03.2026 11:35:34
Уникальный программный ключ:
8c65c591e26b2d8e460927740c752622aa3b295

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования

«Национальный исследовательский ядерный университет «МИФИ»

Новоуральский технологический институт

филиал федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего

образования «Национальный исследовательский ядерный университет «МИФИ»

(НТИ НИЯУ МИФИ)

Колледж НТИ

Цикловая методическая комиссия естественнонаучных и социально-
гуманитарных дисциплин

ОДОБРЕНО

Учёным Советом НТИ НИЯУ МИФИ

Протокол № 2 от 30 марта 2023 г.

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ
ОГСЭ.06 «РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ»**

для студентов колледжа НТИ НИЯУ МИФИ,
обучающихся по программе среднего профессионального образования

специальность 08.02.01

«Строительство и эксплуатация зданий и сооружений»

очная форма обучения

на базе основного общего образования

квалификация

техник

Новоуральск 2023

ОДОБРЕНО:
на заседании цикловой методической
комиссии
естественнонаучных и социально-
гуманитарных дисциплин
Протокол № 2 от 02.03.2023 г.

Разработана на основе ФГОС СПО (утвержден Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 10 января 2018 г. № 2, примерной основной образовательной программы части совокупности обязательных требований к результатам освоения программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 08.02.01 «Строительство и эксплуатация зданий и сооружений» среднего профессионального образования в очной форме обучения, действующим учебным планом.

Фонд оценочных средств по учебной дисциплине ОГСЭ.06 «Русский язык и культура речи» – Новоуральск: Изд-во колледжа НТИ НИЯУ МИФИ, 2023. – 98 с.

АННОТАЦИЯ

Фонд оценочных средств предназначен для текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по специальности 08.02.01 «Строительство и эксплуатация зданий и сооружений» на соответствие их достижений требованиям программы подготовки специалистов среднего звена по учебной дисциплине ОГСЭ.06 «Русский язык и культура речи». Комплектация фонда оценочных средств: паспорт, программа оценивания, оценочные средства для текущего, рубежного контроля и промежуточной аттестации по учебной дисциплине, критерии оценивания. В паспорте фонда оценочных средств указаны: место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена, требования ФГОС СПО к результатам освоения учебной дисциплины, перечень формируемых компетенций, компоненты фонда оценочных средств.

Разработчик: Балакина И.А., преподаватель высшей категории

СОДЕРЖАНИЕ

ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ ОГСЭ.06 «РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ»	5
ПРОГРАММА ОЦЕНИВАНИЯ	5
ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ	8
Комплект № 1 Устные задания.....	8
Комплект № 2 Фронтальный опрос.....	10
Комплект № 3 Фронтальный опрос.....	11
Комплект № 4 Графический диктант	13
Комплект № 5 Тестовые задания. Карточка эталонных ответов к фонду тестовых заданий.Критерии оценки результатов выполнения тестовых заданий.....	14
Комплект № 6 Тестовые задания. Карточка эталонных ответов к фонду тестовых заданий.Критерии оценки результатов выполнения тестовых заданий.....	18
Комплект № 7 Устные задания.....	21
Комплект № 8 Тестовые задания.Карточка эталонных ответов к фонду тестовых заданий.Критерии оценки результатов выполнения тестовых заданий.....	26
Комплект № 9. Устные задания.....	29
Комплект № 10 Тестовые задания. Карточка эталонных ответов к фонду тестовых заданий. Критерии оценки результатов выполнения тестовых заданий.....	30
Комплект № 11 Устный опрос (индивидуальные задания).....	32
ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ РУБЕЖНОГО КОНТРОЛЯ	38
ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ	50
Семестровый зачет.....	50

ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ ОГСЭ.06 «РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ»

Фонд оценочных средств является составной частью учебно-методических документов, обеспечивающих реализацию основной профессиональной образовательной программы СПО по специальности 08.02.01 «Строительство и эксплуатация зданий и сооружений».

Фонд оценочных средств предназначен для проверки результатов освоения учебной дисциплины ОГСЭ.06 «Русский язык и культура речи»

Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: учебная дисциплина ОГСЭ.06 «Русский язык и культура речи» является обязательной частью общего гуманитарного и социально-экономического цикла примерной основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности СПО 08.02.01 «Строительство и эксплуатация зданий и сооружений».

Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

Код ОК, ПК формулировка компетенции	Умения	Знания
ОК 05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.	грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе	особенности социального и культурного контекста; правила оформления документов и построения устных сообщений.
ОК 09 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач; использовать современное программное обеспечение	современные средства и устройства информатизации; порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности

ПРОГРАММА ОЦЕНИВАНИЯ

№ п/п	Контролируемые разделы, темы учебной дисциплины	Контролируемые компетенции (или их части)	Вид оценивания
1	2	3	4
1	Тема 1.1 Литературный язык – высшая форма развития национального языка	ОК 05 ОК 09	Тестирование Устный опрос
2	Раздел 2 Система языка и её стилистическая характеристика Тема 2.1 Фонетика, орфоэпия, орфография	ОК 05	Тестирование Диктант
3	Тема 2.2 Лексика и фразеология	ОК 05	Тестирование
4	Тема 2.3 Словообразование и словообразовательные средства языка	ОК 05	Тестирование
5	Тема 2.4 Морфология	ОК 05	Устный опрос
6	Тема 2.5 Синтаксис	ОК 05	Тестирование
7	Тема 3.3 Жанры деловой и учебно-научной речи	ОК 05 ОК 09	Устный опрос Тестирование
8		IV семестр промежуточная аттестация в форме семестрового зачета	

ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ

Комплект №1

Устные задания

1. Составить устные высказывания на лингвистические темы: «Язык и речь», «Речь и ее разновидности». Особенности какого стиля вы используете в своем рассказе?

2. Дать устный комментарий: о каких качествах языка и речи говорится в высказываниях ученых, писателей о языке и речи:

А. Достоевский Ф.М.

Что такое язык? Для чего дано слово? Язык, есть, бесспорно, форма, тело, оболочка мысли... Отсюда ясно, что, чем богаче этот материал, те формы для мысли, которые я усваиваю себе для их выражения, тем буду я счастливее в жизни, отчетнее и для себя и для других, понятнее и себе и другим, владычнее и победительнее; тем скорее скажу себе то, что хочу сказать, тем буду крепче и спокойнее духом – и, уж конечно, тем буду умнее.

Б. Лихачев Д. С.

Самая большая ценность народа — это язык, — язык, на котором он пишет, говорит, думает. Думает! Это надо понять досконально, во всей многозначности и многозначительности этого факта. Ведь это значит, что вся сознательная жизнь человека проходит через родной ему язык. Эмоции, ощущения — только окрашивают то, что мы думаем, или подталкивают мысль в каком-то отношении, но мысли наши все формулируются языком.

Вернейший способ узнать человека — его умственное развитие, его моральный облик, его характер — прислушаться к тому, как он говорит.

Если мы *замечаем* манеру человека себя держать, его походку, его поведение и по ним судим о человеке, иногда, впрочем, ошибочно, то язык человека — гораздо более точный показатель его человеческих качеств, его культуры.

Итак, есть язык народа, как показатель его культуры, и язык отдельного человека, как показатель его личных качеств, качеств человека, который пользуется языком народа.

Критерии оценки результатов устного задания.

В качестве критерия освоения материала соответствие заданий показателям 1-4.

Показатели представлены в Таблице 1.

Для интерпретации результатов используется переводная шкала, с помощью которой баллы преобразуют в оценку знаний студентов по пятибалльной системе.

Переводная шкала представлена в Таблице 2.

Таблица 1 Соответствие заданий показателям

№ п/п	Показатели	Критерии	Баллы
1.	Подготовка и воспроизведение речи	Соблюдение требований учебно-научного стиля оперирование понятиями, отсутствие их	3

	в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами	подмены; Отсутствие речевых, грамматических, этических ошибок.	
		Допущено нарушение 1 ошибка (1 нарушение нормы).	2
		Допущено более 2 ошибок.	1
2.	Выбор речевых средств в соответствии с темой высказывания	Соответствие речевого оформления устного высказывания поставленной теме, точно сформулирована проблема исходного текста, отсутствие логических ошибок.	2
		Точность выражения мысли, но однообразие грамматического строя речи. Или: Разнообразие грамматического строя речи, но есть нарушение точности выражения мысли.	1
		Бедность словаря, однообразие грамматического строя речи	0
3.	Понимание различия между языком и речью	Понимание различий структурных характеристик языка и речи в процессе подготовки и воспроизведения речи.	2
		Допущена неточность в аргументации	1
		Допущены ошибки (1 и более)	0
4.	Понимание специфики устной и письменной речи	Построение текста в соответствии с особенностями устной формы книжной речи.	2
		Допущено 1 нарушение последовательности изложения.	2
		Имеются 2 случая нарушения.	0
	Максимальный балл		9

Таблица 2 Переводная шкала для интерпретации результатов выполнения устного задания

Баллы	Процент от максимального количества баллов	Оценка
9 баллов	100 %	«5»
от 6 до 8 баллов	60–89 %	«4»
От 3 до 5 баллов	30–55 %	«3»
от 0 до 2 баллов	0–30 %	«2»

Комплект №2

Фронтальный опрос.

1. Дать понятие культуры речи.
2. Какие аспекты выделяются в культуре речи?
3. Что предполагает нормативный аспект культуры речи?
4. Что такое языковая норма? Рассказать о значении и процессе формирования языковых норм. Перечислите известные вам виды языковых норм.
5. Назвать нормы, характерные только для устной, только для письменной речи и относящиеся к обеим формам речи. Чем такое разделение можно объяснить?
6. Дать характеристику основным коммуникативным качествам речи.
7. В чем заключается этический аспект культуры речи?

Для проведения оценки результатов опроса установлены следующие критерии:

– оценка «5» (отлично). Обучающийся демонстрирует всестороннее знание учебно-программного материала. Аргументированно, последовательно излагает ответы на вопросы преподавателя. В ответах логически стройно устанавливает связь теории с практикой; приводит необходимые самостоятельно составленные примеры.

– оценка «4» (хорошо) обучающийся дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «Отлично», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет.

– оценка «3» (удовлетворительно) обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данного задания, но: излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; излагает материал непоследовательно и допускает ошибки.

– оценка «2» (неудовлетворительно) обучающийся обнаруживает незнание ответа на соответствующее задание, допускает ошибки в формулировке определений, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «Неудовлетворительно» отмечает такие недостатки в подготовке обучающегося, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Комплект №3

Фронтальный опрос.

1. Что изучает лексикография?
2. Что такое лексикографическая компетентность?
 1. Дать характеристику словаря согласно классификации.
 2. Ознакомьтесь со словарной статьей:

А. Из какого словаря приведена данная статья? Какую информацию о слове можно получить из словарной статьи?

Лодка.

Древнерусское – лодька.

Слово образовано от общеславянского *olda* (лода), т.е. «лодья», путем добавления суффикса.

Современное значение слова не изменилось: «небольшое судно для передвижения на небольшие расстояния».

3. Определите, какие нормы русского литературного языка нарушены в данных предложениях? Какими словарями вы воспользуетесь, чтобы исправить ошибки в предложениях?

1. Пушкин в своем романе наследует мысли, рассуждает, что такое человек.
2. Эти парни очень похожи на ковбойцев.
3. Комендант велел дворнику отнести вещи к себе.
4. Сделав в журнале страничку анекдотов, все будут счастливы, почитать и посмеяться.
5. Эта рубрика подходила бы людям самокритичным и жалостливым.

Для проведения оценки результатов опроса установлены следующие критерии:

– оценка «5» (отлично). Обучающийся демонстрирует всестороннее знание учебно-программного материала. Аргументированно, последовательно излагает ответы на вопросы преподавателя. В ответах логически стройно устанавливает связь теории с практикой; приводит необходимые самостоятельно составленные примеры.

– оценка «4» (хорошо) обучающийся дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «Отлично», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет.

– оценка «3» (удовлетворительно) обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данного задания, но: излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; излагает материал непоследовательно и допускает ошибки.

– оценка «2» (неудовлетворительно) обучающийся обнаруживает незнание

ответа на соответствующее задание, допускает ошибки в формулировке определений, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «Неудовлетворительно» отмечает такие недостатки в подготовке обучающегося, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Комплект № 4

Письменный графический диктант.

В предложенном тексте вставить пропущенные буквы, знаки препинания, графически обозначить орфограммы,

Выполнить виды разборов: фонетический, по составу, словообразовательный, морфологический, синтаксический.

А. Дружеский ш..пот реки ок..зал мне настоящую услугу. Часа три назад когда я в ож..дании пар..хода укладывался спать на берегу вода была далеко за старой ло..кой лежащ..й на берегу (в)верх днищем. Теперь её уже взмывало и покач..вало пр..ливом. Вся река торопилась куда(то) пенилась по всей своей ш..рине и пр..плёскивала почти к самым моим ногам. Река очевидно вз..грала. Резвые струи бежали т..лкались кружились свёрт..вались воронками разв..вались опять и бежали дальше. По всей реке н..слись клоч..я желтовато(белой) пены. По берегам зелёный лопух схвачен..ый водой т..нулся из неё тревожно размах..вая (не) пот..нувшими ещё верхушками. На том берегу весело кудрявились ракиты молодой дубняк и ветлы. За ними тёмные ели р..совались зубч..тою чертой далее выс..лись величавые сосны. На вырубке б..лели доски свежие брёвна и срубы а в нескольких саженях от них торчали из воды верхушки зат..нувших мос..ков. И весь этот мирный пейзаж на моих глазах /как/ будто оживал переп..лняясь ш..рохом плеском и звоном буйной реки. Пл...скались ш..ловливые струи уд..ряя в борта старой ло..ки а ш..рох стоял по всей реке от лопавшихся то и дело пушистых клоч..ев пены. И мне к..залось что когда(то) я уже видел всё это реку с кудрявыми берегами и простую сельскую церковь над кручей и шалаш.

(По В. Короленко)

Б. В этот предвечерний час центральная комната лаборатории вероятно должна была показат?ся особен?о красивой. Жаркими красками вспыхивали и заг...рались в закатных лучах зимнего январ?ского солнца стеклян?ые предметы кусочки прозрачно (желтого) янтаря синие копыя стрелок монтажные лакированные панели перевитые огнен?ыми жилками ярко (красной) меди. На стеллажах т..снились нарядные катушки

проводов в пестрых шелковых одеяниях изоляции. Над ними висели огромные выпрямительные лампы. Их зеркальная амальгама отражала синие квадраты окон с оранжевой лентой заката. На полированных инженерских столах и на подвешенных над ними длинных деревянных полках грубо окрашенных под дуб масляной краской в каком (то) особом если можно так выразиться умном беспорядке располагалась техническая литература по энергетике книги в тисненых переплетах брошюры и справочники таблицы русские и иностранные журналы английские немецкие французские. Повсюду на рабочих местах лаборантов лежали еще (не) ожившие не связанные пока одной мыслью детали. В воздухе стоял застарелый но приятный запах плавящейся канифоли озона костяного масла жидкой резины (не)повторимый свой для каждой экспериментальной лаборатории.

Критерии оценки результатов графического диктанта.

– оценка «5» (отлично) выставляется за безошибочную работу, а также при наличии 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.

– оценка «4» (хорошо) выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок.

– оценка «4» (хорошо) может выставляться при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

– оценка «3» (удовлетворительно) выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок. Оценка "3" может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

– оценка "2" (неудовлетворительно) выставляется за диктант, в котором допущены до 9 орфографических и 10 пунктуационных ошибок, или 7 орфографических и 12 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 15 пунктуационных ошибок, 10 орфографических и 9 пунктуационных.

Пределом является: для оценки "4" две грубые орфографические ошибки, для оценки "3" - четыре грубые орфографические ошибки, для оценки "2" - девять грубых орфографических ошибок.

Графический диктант, состоящий из диктанта и дополнительного задания, оценивается двумя оценками, за каждый вид работы. При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующими нормативами.

Оценка "5": все задания выполнены верно.

Оценка "4": правильно выполнены не менее 3/4 задания.

Оценка "3": правильно выполнено не менее половины задания.

Оценка "2": не выполнено более половины задания.

Комплект № 5

Тестовые задания.

1. Какое лингвистическое явление иллюстрируют слова грецкий – греческий?

1. омонимы
2. паронимы
3. синонимы
4. антонимы

2. Какое лингвистическое явление иллюстрирует стихотворение В. Брюсова?

Вечно властен, вечно молод,

В странах сумрака и льда,

Петль заставил вещей молот,

Залил блеском города.

1. омофоны;
2. омоформы;
3. омографы;
4. антонимы.

1. Значение «средство общения людей» слово **язык** имеет в предложении ...

1. Но слова гордого отныне не может вымолвить **язык** (А. А. Блок).

2. Но с любопытством иностранки, плененной каждой новизной, глядела я, как мчатся санки, и слушала **язык** родной (А. А. Ахматова).

3. К нам доносился погребальный звон, **язык** огня взлетел, свистя над нами, чтоб сжечь ненужность прерванных времен! (А. А. Блок).

4. Отговорила роща золотая березовым веселым **языком** (С. А. Есенин).

4. Какое значение имеет слово **дорога** в предложении «Труд – дорога к успеху»?

1. место, по которому надо пройти или проехать;
2. путешествие, пребывание в пути;
3. образец действий, направление деятельности;

4. полоса земли, предназначенная для передвижения.

5. В каком ряду представлены синонимы?

1. высокий – низкий; 3. жизненный – житейский;
2. комнату заставили мебелью – меня заставили учиться. 4. высокомерие – надменность;

6. В каком ряду все слова являются стилистически окрашенными?

1. лодырь, лентяй, прогульщик;
2. сгущенка, малюсенький, очи;
3. маленький, малец, шествовать;
4. вредный, вредничать, глупец.

7. В каком ряду все слова являются разговорными?

1. кассирша, раззява, картофель; 3. жадина, картошка, притон;
2. дикторша, охламон, весельчак; 4. электричка, старьевщик, неразбериха.

8. В каком ряду оба слова относятся к лексике ограниченного употребления?

1. гутарить, компьютер;
2. интернет, притаранить (принести);
3. поэт, лицедей;
4. курень, предки (родители).

9. В каком примере вместо слова *реальный* нужно употребить слово *реалистический*?

1. реальное направление в живописи; 3. проводить реальную политику;
2. реальная действительность; 4. добиться реальных успехов.

10. Какое лингвистическое явление иллюстрируют выделенные слова в стихотворении М. Цветаевой?

«Все перемелется, будет *мукой!*»

Станет мукою, что было тоской?

Люди утешены этой наукой.

Нет, лучше *мукой!*

1. омофоны;
2. омоформы;
3. омографы;
4. антонимы.

Карточка эталонных ответов к фонду тестовых заданий

Комплект №5

№ вопроса	Эталон
-----------	--------

1	1.2
2	2.1
3	3.2
4	4.3
5	5.4
6	6.2
7	7.1
8	8.4
9	9.1
10	10.3

Критерии оценки результатов выполнения тестовых заданий

В качестве критерия освоения материала учебной дисциплины берётся выполнение 50% заданий от их общего числа в тест-задании.

Для интерпретации результатов тестирования используется переводная шкала, с помощью которой результаты теста преобразуют в оценку знаний студентов по пятибалльной системе. Переводная шкала представлена в Таблице 1.

Таблица 1 – Переводная шкала для интерпретации результатов выполнения тест-задания

Комплект №5

% ошибочных ответов	Количество ошибочных ответов тест-задания	Количество верных ответов тест-задания	Интерпретация результатов тестирования по 5-ой системе
до 10%	не более 1	не менее 9	5
от 15% до 30%	до 2	от 7 до 9	4
от 35% до 50%	до 3	до 6	3
более 50%	более 6	менее 5	2

Комплект № 6

Тестовые задания.

1. Определить, в каком ряду все слова являются однокоренными:
 - 1.1 дрожать, продрогнуть, вздрагивать;
 - 1.2 кусать, закуска, вкусный;
 - 1.3 воспитать, питание, подписка;
 - 1.4 утроить, третий, трефовый.
2. Определить, в каком ряду во всех словах выделяется окончание:
 - 2.1 прямиком, берегом, творогом;
 - 2.2 одно, полотно, шестеро;
 - 2.3 издавна, чиста, комната;
 - 2.4 четыре, поверье, вскоре.
3. Определить, в каком ряду все слова не имеют окончания:
 - 3.1 крюк, номер, насквозь;
 - 3.2 мышь, здесь, четверо;
 - 3.3 издавна, заново, лишь;
 - 3.4 напрокат, самокат, вдоволь.
4. Определить, в каком слове выделяются два окончания:
 - 4.1 синеглазый;
 - 4.2 кто-либо;
 - 4.3 шестьдесят;
 - 4.3 м кафе-бар.
5. Определить, в каком ряду во всех словах выделенные морфемы являются словоизменительными (формообразующими):
 - 5.1 Наи-меньший, под-бежать, по-больше;
 - 5.2 собра-л-а, велич-айш-ий, наи-худший;
 - 5.3 бережн-ее, чита-л-а, издавн-а;
 - 5.4 пере-пилить, ши-л-и, весел-ей.
6. Определить, в каком ряду во всех словах выделенные суффиксы являются словообразовательными:
 - 6.1 Чита-л-и, жи-л-ой, мерз-л-ый;
 - 6.2 хитр-и-ть, бег-и, дружеск-и;
 - 6.3 грузин-к-а, молоч-к-о, план-к-и;
 - 6.4 быстр-ей, сильн-ей, грамот-ей.
7. В каком ряду во всех словах выделяется приставка *над-* :

- 7.1 Надеть, надежный, надпись;
- 7.2 надкостница, надтреснутый, надднепровский;
- 7.3 надежный, надбровье, надкусить;
- 7.4 надвинуть, надрезать, надводный.
8. В каком ряду во всех словах выделяется приставка *под-*:
- 8.1 Подворотня, подкрылок, неподражаемый;
- 8.2 подреберье, подробный, неподкупный;
- 8.3 неподсудный, подлесок, подарок;
- 8.4 неподвластный, подследственный, наподдать.
9. В каком ряду во всех словах выделяется окончание *-ите*?
- 9.1 Тратите, поднесите, толкните;
- 9.2 хотите, красите, согните;
- 9.3 стоите, караулите, позвольте;
- 9.4 берегите, подчеркните, соберите.
10. В каком слове есть суффикс *-чик-*?
- 10.1 Пончик
- 10.2 зайчик;
- 10.3 ключик;
- 10.4 грузчик.

Карточка эталонных ответов к фонду тестовых заданий

Комплект №6

№ вопроса	Эталон
1	1.1
2	2.2
3	3.3
4	4.3
5	5.2
6	6.3
7	7.2
8	8.4
9	9.3
10	10.4

Критерии оценки результатов выполнения тестовых заданий

В качестве критерия освоения материала учебной дисциплины берётся

выполнение 50% заданий от их общего числа в тест-задании.

Для интерпретации результатов тестирования используется переводная шкала, с помощью которой результаты теста преобразуют в оценку знаний студентов по пятибалльной системе. Переводная шкала представлена в Таблице 1.

Таблица 1 – Переводная шкала для интерпретации результатов выполнения тест-заданий

Комплект №6

% ошибочных ответов	Количество ошибочных ответов тест-задания	Количество верных ответов тест-задания	Интерпретация результатов тестирования по 5-ой системе
до 10%	не более 1	не менее 9	5
от 15% до 30%	до 2	от 7 до 9	4
от 35% до 50%	до 3	до 6	3
более 50%	более 6	менее 5	2

Комплект №7

Устные задания.

Анализ предложений.

1. Что изучает морфология? Расскажите о самостоятельных и служебных частях речи русского языка.

2. Перечислите способы выражения грамматических значений.

3. Приведите примеры наиболее частотных ошибок при образовании форм имени существительного, имени прилагательного, местоимения, числительного, глагола.

1. Исправьте ошибки в предложениях. Объясните причины их появления.

А.1. Авторитетная жюри признала работу этого актёра самой яркой. 2. Он был способный выполнить самую трудную задачу. 3. Наш преподаватель химии кажется более образованнее. 4. Учёные описали более пятиста языков бесписьменных народов. 6. Едьте быстрее – время позднее.

Б. 1. Катя научила меня танцевать старинный танго. 2. На Кавказе много глубоких ущельев. 3. Петя способен и его обязательно нужно тренировать. 4. У ней совсем не было времени. 5. Неотложная помощь была оказана семиста тридцати пяти пациентам во время эпидемии. 6. На столе стоит букет цветущихся астр.

В. 1. Старик стал несчастным жертвой этих обстоятельств. 2. Ребята из детского сада были в зоопарке и видели там маленьких верблюжонков. 3. Наш интерес к медицине вполне понятный. 4. Будет более лучше, если ты выполнишь мою просьбу. 5. Свыше пятьсот народностей проживают на этом континенте. 6. Среди двадцать одного студентов группы четыре были отличниками. 7. Он жаждает бурь и приключений.

2. Определите части речи слов, выделенных в предложении.

А. Песчаные косы, перемытые донской водой, были **выбелены** солнцем, **как** холсты, **что** раскладывают по берегам казачки (К. Г. Паустовский).

Б. **В течение** дня воздушная разведка подтвердила сведения, **принесённые** пришедшим из окружения **раненым** лейтенантом (В. С. Гроссман).

В. Сам хозяин, однако, смотрел на убранство своего кабинета так холодно и **рассеянно**, как будто спрашивал глазами: «**Кто** сюда натащил и наставил всё **это?**» (И. Гончаров).

Для проведения оценки результатов устного задания установлены следующие критерии:

– оценка «5» (отлично). Обучающийся демонстрирует всестороннее знание учебно-программного материала. Аргументированно, последовательно излагает ответы на вопросы преподавателя. В ответах логически стройно устанавливает связь теории с

практикой; приводит необходимые самостоятельно составленные примеры.

– оценка «4» (хорошо) обучающийся дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «*Отлично*», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет.

– оценка «3» (удовлетворительно) обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данного задания, но: излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; излагает материал непоследовательно и допускает ошибки.

– оценка «2» (неудовлетворительно) обучающийся обнаруживает незнание ответа на соответствующее задание, допускает ошибки в формулировке определений, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «*Неудовлетворительно*» отмечает такие недостатки в подготовке обучающегося, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Комплект № 8

Тестовые задания.

1. Определить правильное продолжение предложения:

Предложение осложнено обособленным ...

Кудрявые деревья, слабо мерцая каждой веткой, белели по сторонам.

1.1 обстоятельством;

1.2 определением;

1.1 приложением;

1.4 дополнением.

2. Соотнести предложение и его характеристику ...

2.1 Красный цвет рубахи манил его, а бричка и спавшие под ней люди возбуждали его любопытство.

2.2 Луна сияла, июльская ночь была тиха, изредка подымался ветерок, лёгкий шорох пробегал по всему саду.

2.3 Крыши строений, огородные гряды, край забора, самый двор были покрыты пушистым слоем снега.

- a) сложносочиненное;
- b) бессоюзное сложное;
- c) простое двусоставное;
- d) простое односоставное;
- e) сложноподчиненное.

3. Запятые ставятся на месте цифр ...

Если не считать нескольких далёких пушечных выстрелов (1) да коротенькой пулемётной очереди (2) где-то в стороне (3) то можно было подумать (4) что в мире нет никакой войны (В. П. Катаев).

4. Определить, в каком предложении есть необособленное определение (знаки препинания не расставлены)

4.1 Волнуемый воспоминаниями я забылся.

4.2 И сумбурные мысли лениво стучавшие в темя всколыхнулись во мне.

4.3 Пустынное впечатление производит растянувшаяся вдоль реки глубокая ложбина. Это высыхает мох наполненный растаявшим снегом.

5. Определить, в каком предложении предложениях допущена ошибка в управлении:

- 5.1 Автор поднимает проблему о трудном понимании того или иного произведения.
- 5.2 Автор рассуждает о восприятии произведения читателем.
- 5.3 Ни для кого не секрет, что в нашем городе практически нет тротуаров.
- 5.4 Все мы учимся в школе, получаем знания, набираемся умом.
6. Указать предложения с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).
- 6.1 График проведения ремонтных работ в цехах завода был нарушен вопреки указания директора.
- 6.2 Среди домов, построенных на этой улице, было несколько многоэтажных.
- 6.3 Не только способности, но и трудолюбие поможет достичь успеха в работе.
- 6.4 Все, кто рано начинает учить иностранный язык, овладевает им в совершенстве.
7. Определить, в каких словосочетаниях имя существительное является главным словом:
- 7.1 получить диплом;
- 7.2 три курса;
- 7.3 её платье;
- 7.4 второй курс.
8. Выбрать грамматически правильное продолжение предложения:
Изучив схему работы прибора, ...
- 8.1 это поможет правильно эксплуатировать.
- 8.2 он дольше не выйдет из строя.
- 8.3 приступайте к практическим занятиям.
- 8.4 у нас появились вопросы.
9. Определить, в каком предложении отсутствует грамматическая ошибка:
- 9.1 Такое поведение свойственно для образованного человека.
- 9.2 Мы пили крепкий черный кофе.
- 9.3 Крестьянство всегда боролись против помещиков.
- 9.4 Слово представлено директору школы.

**Карточка эталонных ответов к фонду тестовых заданий
Комплект №6**

№ вопроса	Эталон
1	1.1

2	1a 2b 3c
3	3,4
4	4.3
5	5.1
6	6.1
7	7.3
8	8.3
9	9.2

Критерии оценки результатов выполнения тестовых заданий

В качестве критерия освоения материала учебной дисциплины берётся выполнение 50% заданий от их общего числа в тест-задании.

Для интерпретации результатов тестирования используется переводная шкала, с помощью которой результаты теста преобразуют в оценку знаний студентов по пятибалльной системе. Переводная шкала представлена в Таблице 1.

Таблица 1 – Переводная шкала для интерпретации результатов выполнения тест-заданий

Комплект № 7

% ошибочных ответов	Количество ошибочных ответов тест-задания	Количество верных ответов тест-задания	Интерпретация результатов тестирования по 5-ой системе
до 10%	не более 1	не менее 9	5
от 15% до 30%	до 2	от 7 до 9	4
от 35% до 50%	до 3	до 6	3
более 50%	более 6	менее 5	2

Комплект № 9

Устные задания

1. Определить функционально-смысловой тип текста.

1. Прочитать отрывки из романа М. А. Булгакова "Мастер и Маргарита".

Определить, к какому функционально-смысловому типу относится каждый из них.

А. В час жаркого весеннего заката на Патриарших прудах появились двое граждан. Первый из них – приблизительно сорокалетний, одетый в серенькую летнюю пару, – был маленького роста, темноволос, упитан, лыс, свою приличную шляпу пирожком нес в руке, а аккуратно выбритое лицо его украшали сверхъестественных размеров очки в черной роговой оправе. Вторым – плечистый, рыжеватый, вихрастый молодой человек в заломленной на затылок клетчатой кепке – был в ковбойке, жеваных белых брюках и черных тапочках.

Б. В течение ее [ласточки] полета в светлой теперь и легкой голове прокуратора сложилась формула. Она была такова: игемон разобрал дело бродячего философа Иешуа, по кличке Га-Ноцри, и состава преступления в нем не нашел. В частности, не нашел ни малейшей связи между действиями Иешуа и беспорядками, происшедшими в Ершалаиме недавно. Бродячий философ оказался душевно больным. Вследствие этого смертный приговор Га-Ноцри, вынесенный Малым Синедрионом, прокуратор не утверждает. Но ввиду того, что безумные утопические речи Га-Ноцри могут быть причиною волнений в Ершалаиме, прокуратор удаляет Иешуа из Ершалаима и подвергнет его заключению в Кесарии Стратоновой на Средиземном море, то есть именно там, где резиденция прокуратора.

В. Иван ахнул за злодеями вслед и тотчас убедился, что догнать их будет очень трудно. Тройка мигом проскочила по переулку и оказалась на Спиридоновке. Сколько Иван ни прибавлял шагу, расстояние между преследуемыми и им ничуть не сокращалось.

2. Определить в представленных ниже отрывках из различных произведений виды связи (цепная, параллельная, присоединение). Обосновать ответ: к какому функционально-смысловому типу текстов (повествование, описание, рассуждение) относится каждый из них?

А. Однажды, скитаясь с Ермолаем по полям за куропатками, завидел я в стороне заброшенный сад и отправился туда. Только что я вошел в опушку, вальдшнеп со стуком поднялся из куста; я выстрелил, и в то же мгновение в нескольких шагах от меня раздался крик: испуганное лицо молодой девушки выглянуло из-за деревьев и тотчас же скрылось. Ермолай подбежал ко мне: "Что вы здесь стреляете: здесь живет помещик".

Не успел я ответить, не успела собака моя с благодарною важностью донести до

меня убитую птицу, как слышались проворные шаги, и человек высокого роста, с усами, вышел из чащи и с недовольным видом остановился передо мной. Я извинился, как мог, назвал себя и предложил ему птицу, застреленную в его владениях. (И. С. Тургенев).

Б. Речь эта, как впоследствии узнали, шла об Иисусе Христе. Дело в том, что редактор заказал поэту для очередной книжки журнала большую антирелигиозную, поэму. Эту поэму Иван Николаевич сочинил, и в очень короткий срок, но, к сожалению, ею редактора несколько не удовлетворил. Очертил Бездомный главное действующее лицо своей поэмы, то есть Иисуса, очень черными красками, и тем не менее всю поэму приходилось, по мнению редактора, писать заново. И вот теперь редактор читал поэту нечто вроде лекции об Иисусе, с тем чтобы подчеркнуть основную ошибку поэта. (М. А. Булгаков).

В. Это утро, радость эта,
Эта мощь и дня и света,
Этот синий свод,
Этот крик и вереницы,
Эти стаи, эти птицы,
Этот говор вод.
Эти ивы и березы,
Эти капли – эти слезы,
Этот пух – не лист,
Эти горы, эти доли,
Эти мошки, эти пчелы,
Этот зык и свист... (А. А. Фет).

Г. Кто не проклинал стационарных зрителей, кто с ними не бранился? Кто, в минуту гнева, не требовал от них роковой книги, дабы вписать в оную свою бесполезную жалобу на притеснение, грубость и неисправность? Кто не почитал их извергами человеческого рода, равными покойным подьячим или, по крайней мере, муромским разбойникам? Будем однако справедливы, постараемся войти в их положение и, может быть, станем судить о них гораздо снисходительнее. Что такое стационарный зритель? Сущий мученик четырнадцатого класса, огражденный своим чином токмо от побоев, и то не всегда (ссылаюсь на совесть моих читателей). Какова должность сего диктатора, как называет его шутливо князь Вяземский? Не настоящая ли каторга? Покою ни днем, ни ночью. Всю досаду, накопленную во время скучной езды, путешественник вымещает на зрителе. Погода несносная, дорога скверная, ямщик упрямый, лошади не везут – а виноват зритель. Входя в бедное его жилище, проезжающий смотрит на него как на

врага; хорошо, если удастся ему скоро избавиться от непрошеного гостя; но если не случится лошадей?.., боже! Какие ругательства, какие угрозы посыплются на его голову! В дождь и слякоть принужден он бегать по дорогам; в бурю, в крещенский мороз уходит он в сени, чтоб только на минуту отдохнуть от крика и толчков раздраженного постояльца. Приезжает генерал; дрожащий смотритель отдает ему последние тройки, в том числе курьерскую. Генерал едет, не сказав ему спасибо. Через пять минут – колокольчик, и фельдъегерь бросает ему на стол свою подорожную! Вникнем во все это хорошенько, и вместо негодования сердце наше исполнится искренним состраданием.

Для проведения оценки результатов опроса установлены следующие критерии:

– оценка «5» (отлично). Обучающийся демонстрирует всестороннее знание учебно-программного материала. Аргументированно, последовательно излагает ответы на вопросы преподавателя. В ответах логически стройно устанавливает связь теории с практикой; приводит необходимые самостоятельно составленные примеры.

– оценка «4» (хорошо) обучающийся дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «Отлично», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет.

– оценка «3» (удовлетворительно) обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данного задания, но: излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; излагает материал непоследовательно и допускает ошибки.

– оценка «2» (неудовлетворительно) обучающийся обнаруживает незнание ответа на соответствующее задание, допускает ошибки в формулировке определений, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «Неудовлетворительно» отмечает такие недостатки в подготовке обучающегося, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Комплект № 10.

Тестовые задания.

1. Прочитать текст.

Мы живем в нашем городе, учимся, работаем, отдыхаем. Мы мчимся в вихре своих дел, проблем, надежд. Мы крутимся в кругу своих знакомых, друзей, коллег. Наш город – это настоящий мегаполис, человеческий муравейник, центр политической, экономической и культурной жизни республики.

Указать стиль текста.

1.1 научный

1.2 публицистический

1.3 разговорный

1.3 художественный

2. Для книжных стилей характерны употребления слов:

2.1 гуманность

2.2 резолюция

2.3 изумительный

2.4 стол

3. Источником литературной нормы традиционно является:

3.1 речь носителей элитарного языкового типа;

3.2 книжные тексты

3.3 художественная литература

3.4 речь, понятная большинству

4. В разговорно-обиходном стиле отмечают употребления слов:

4.1 сетовать;

4.2 врать;

4.3 плакаться;

4.5 лжец.

5. В официальной обстановке не уместны употребления:

5.1 господин;

5.2 милашка;

5.3 дефицит;

5.4 переделка.

6. Стилиевой чертой официально-делового стиля является...

6.1 непринужденность

6.2 эмоциональность

6.3 экспрессивность

6.4 стандартность

7. Язык художественной литературы – это:

7.1 сфера употребления языка;

7.2 функциональный стиль;

7.3 форма существования языка.

8. Указать отличительные признаки научно-популярного подстиля:

8.1 адресат – будущий специалист; цель – обучение, описание фактов;

8.2 адресат – ученый, специалист; цель – выявление и описание фактов, закономерностей, открытий;

8.3 адресат – специалист технического профиля; цель – применение достижений науки в практике;

8.4 адресат – любой интересующийся той или иной наукой; цель – дать представление о науке.

9. Прочитать текст.

Привет! Был сегодня в городе? Что там творится! Все готовятся к празднику, кругом народу! Ярмарки там разные, продают всякую всячину. Артисты понаехали, сцены всюду сооружают. Говорят, вечером фейерверк будет.

Указать стиль текста.

9.1 художественный

9.2 научный

9.3 разговорный

9.4 публицистический

10. Устав, инструкция, закон, протокол, расписка являются жанрами...

10.1 официально-делового стиля

10.2 разговорного стиля

10.3 публицистического стиля

10.4 научного стиля

Карточка эталонных ответов к фонду тестовых заданий

Комплект №9

1. № вопроса	Эталон
1	1.2
2	2.1 2.2 2.3

3	3.4
4	4.1 4.2 4.3
5	5.2 5.4
6	6.4
7	7.1
8	8.4
9	9.4
10	10.1

Критерии оценки результатов выполнения тестовых заданий

В качестве критерия освоения материала учебной дисциплины берётся выполнение 50% заданий от их общего числа в тест-задании.

Для интерпретации результатов тестирования используется переводная шкала, с помощью которой результаты теста преобразуют в оценку знаний студентов по пятибалльной системе. Переводная шкала представлена в Таблице 1.

Таблица 1 – Переводная шкала для интерпретации результатов выполнения тест-заданий

Комплект № 10

% ошибочных ответов	Количество ошибочных ответов тест-задания	Количество верных ответов тест-задания	Интерпретация результатов тестирования по 5-ой системе
до 10%	не более 1	не менее 9	5
от 15% до 30%	до 2	от 7 до 9	4
от 35% до 50%	до 3	до 6	3
более 50%	более 6	менее 5	2

Комплект № 11

Устный опрос (индивидуальные задания)

Задания:

1. Назвать лексические, словообразовательные, морфологические и синтаксические особенности научного стиля речи.

2. Назвать разновидности научного стиля.

3. Привести примеры научных терминов и профессионализмов, нормы их употребления в речи.

4. Дать определение: жанры научного стиля.

5. Перечислить особенности официально-делового стиля.

6. Обосновать стратегию в выборе стиля в ситуации:

1. *выступление с докладом на конференции;*

2. *сообщение на семинаре;*

3. *участие в передаче студенческого радио;*

4. *рассказ о своей работе дома младшей сестре;*

5. *формулировка тезисов на конференцию, курсовую работу, статью в журнал, реферат, даете интервью в газету?*

7. Обосновать выбор жанра для изложения результатов вашего исследования, если захотите ознакомить с ними специалиста:

1. *во всех подробностях;*

2. *только с основными положениями;*

3. *только с темой и проблемой.*

1. Проанализировать статью (или фрагмент книги) по вашей специальности с точки зрения использования лексических и грамматических средств. Составьте список наиболее часто употребляемых глаголов, при помощи которых фиксируются действия автора в тексте.

2. Составить аннотации статьи, учебника, монографии по вашей специальности, используя клише, представленные в предыдущем задании.

3. Ознакомьтесь с информацией, посвященной реферату. В чем особенность этого жанра?

Реферат, в отличие от аннотации, отвечает на вопрос «Какая информация содержится в первоисточнике, что излагается в нем?». Он сообщает наиболее существенные положения и выводы реферируемого первоисточника. Основные требования, предъявляемые к реферату, были сформулированы еще М. В. Ломоносовым, писавшим, цель реферата в том, «чтобы уметь схватить новое и существенное в

сочинениях».

Информативные рефераты (рефераты-конспекты) включают в себя изложение (в обобщенном виде) всех основных проблем первоисточника, их аргументацию, методику исследования, основные результаты и выводы, имеющие научную и практическую ценность, необходимые сведения об использовании оборудования и сфере применения. Обычно указывается предмет и цель исследования.

Информационный реферат содержит большую фактографическую информацию

(М. И. Сенкевич).

4. Сделать реферативный обзор статьи по вашей специальности по плану:

1. общая характеристика текста: выходные данные, формулировка темы, проблемы;

2. описание содержания;

3. заключение: оценка и выводы.

Материал для справок:

1. Тема и проблема:

Данная [рассматриваемая] статья [работа] посвящена (чему?) работа представляет собой анализ [обзор, описание] (чего?) в статье описывается [анализируется, излагается, обобщается] (что?)

ставится [вопрос] проблема (чего?)

автор затрагивает вопрос (о чем?)

автор касается проблемы (чего?)

2. Цель:

Цель статьи — показать (что?)

целью работы является описание [уточнение, выявление, определение, анализ] (чего?)

3. Описание содержания:

Автор рассматривает [считает, утверждает, доказывает, подчеркивает, выделяет, противопоставляет, разрабатывает, обобщает, объясняет, разбирает, предлагает] (что?);

останавливается (на чем?)

исходит (из чего?)

отмечает незначительность, особое значение, важность (чего?)

подтверждает (что?) (чем?)

сравнивает (что?) (с чем?)

иллюстрирует (что?) (чем?)

12. Поставить ударение в следующих словах, употребляемых в официально-деловом стиле. В случае затруднения обратитесь к орфоэпическому словарю русского языка.

Договор, заем, исчерпать, каталог, квартал, мизерный, наложенный, намерение, недвижимость, обеспечить, облегчить, опека, осужденный, подростковый, поставщик, премировать, приговор, принудить, приобретение, тяжба, углубить, умерший, усугубить, ходатайствовать, гражданство, статут, упрочение, кредитор, единовременный, гербовый, узаконение, уведомить.

13. Выбрать нужный предлог и поставьте слова, данные в скобках, в требуемом падеже.

1. Ремонтные работы не производятся ... (отсутствие арматуры).

2. Предприятию выделены средства ... (создание фонда запасных материалов).

3. Комиссия должна решить вопрос о распределении специалистов ... (указание министерства).

4. Экспериментальный цех выполнил план ... (использование внутренних резервов).

5. Выпуск образцов приостановлен ... (инструкция).

Слова для справок: благодаря, вопреки, в связи с, в соответствии с, за счет, в целях, согласно, по.

14. Вставить, где это необходимо, пропущенную букву.

1. Ан..улировать, инци..дент, ан..онимное письмо, конста..тировать, ат..естат, ап..елляция, в рас..рочку, бюр..ократ, ас..игновать, закос..нелый, канцел..ярия, дел...производственный, един...временный, нетруд...способность, сам...вольно, дом...владелец, мест...жительство, суд...производственный.

2. Безотл...гательно, предл...гаем, пр...лагается, пр...дъявитель, ув...домление, т...кущий, раст...ржение, вознагра...ждение, ход...тайство, обв...нительный, пр...провождать, пр...говор, пр...ступник, пр...обретенный, пр...сутствовать, пр...дусмотренный, пр...говор, пр...каз,

один...адцать.

15. Написать заявление, используя языковые клише.

1. с просьбой разрешить Вам академический отпуск;

2. с просьбой принять Вас на работу;

3. с просьбой разрешить сдать экзамен в иные сроки.

Для справок: клишированные формы

Просьба выражается:

- Прошу + инфинитив (разрешить, допустить и т.д.);
 - Прошу Вашего разрешения (согласия) + на что (на зачисление, на выезд и т.п.)
- конструкции для ввода аргументации:
- ввиду того, что...
 - в связи с тем, что...
 - на основании того, что...
 - учитывая (что?)...
 - так как...

16. Написать доверенность, употребляя лексику официально-делового стиля:

Податель, настоящий, удостоверяется, причитающаяся сумма, по истечении и др

Для справок: Клишированные формы:

Кто? + доверяю + кому? инфинитив (получить...)

17. Найти ошибки, допущенные автором заявления. Отредактировать текст.

Директору автобазы № 2.

От Никифорова Л.Н.

Заявление

Товарищ директор, к вам обращается шофёр автобазы Никифоров Л.Н. по такому вопросу.

Очень прошу Вас освободить меня на время от работы на дальних рейсах. Я сейчас прохожу лечение в поликлинике, справку могу представить. Очень прошу не отказать в моей просьбе и подписываюсь.

Никифоров Л.Н.

2 марта 20..г.

18. Найти и исправить ошибки в оформлении доверенности. Отредактировать текст.

Доверенность

Я, Шевчук Л.А., доверяю моему мужу Шевчук И.С. получить мою зарплату за первую половину декабря. В связи с тем, что я нахожусь в больнице.

16 декабря 20...г.

Л.А.Шевчук

19. Прочитать предложения, взятые из деловых бумаг. Найти слова, искажающие смысл фразы. Отредактировать предложения.

1. Придётся ещё раз обсчитать все данные.
2. Осталось затвердить всё это на собрании.
3. Он отказал нам под благоприятным предлогом.
4. Был провозглашён приговор суда.
5. На заводе возникло нестерпимое положение.

6. Мы рассмотрели вопрос согласно полученного задания.

7. Рабочие, что допустили брак, получили выговор.

Для проведения оценки результатов опроса установлены следующие критерии:

– оценка «5» (отлично). Обучающийся демонстрирует всестороннее знание учебно-программного материала. Аргументированно, последовательно излагает ответы на вопросы преподавателя. В ответах логически стройно устанавливает связь теории с практикой; приводит необходимые самостоятельно составленные примеры.

– оценка «4» (хорошо) обучающийся дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «Отлично», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет.

– оценка «3» (удовлетворительно) обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данного задания, но: излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; излагает материал непоследовательно и допускает ошибки.

– оценка «2» (неудовлетворительно) обучающийся обнаруживает незнание ответа на соответствующее задание, допускает ошибки в формулировке определений, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «Неудовлетворительно» отмечает такие недостатки в подготовке обучающегося, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ РУБЕЖНОГО КОНТРОЛЯ

Комплект №1

Раздел «Литературный язык - высшая форма развития национального языка»

Тестовые задания

1. Выбрать правильный ответ:

Знаковая система, которая является универсальным средством общения людей, называется:

- 1.1 языком жестов;
- 1.2 азбукой Морзе;
- 1.3 языком;
- 1.4 нотной грамотой.

2 Выбрать правильные ответы:

Письменная речь подчиняется нормам:

- 2.1 орфоэпическим;
- 2.2 пунктуационным;
- 2.3 орфографическим;
- 2.4 синтаксическим.

3 Указать речевую ситуацию, которой соответствует речевое клише:

Не сочтите за труд, пожалуйста, отнесите

- 3.1 выражение благодарности;
- 3.2 выражение признательности;
- 3.3 просьба;
- 3.4 совет, предложение.

4 Выбрать правильный ответ: ошибка в употреблении слов- паронимов является нарушением нормы:

- 4.1 лексической;
- 4.2 морфологической;
- 4.3 орфоэпической;
- 4.4 синтаксической.

5 Указать особенности научного стиля:

- 5.1 образность, эмоциональность;
- 5.2 логичность, абстрактность;

5.3 призывность, экспрессивность;

5.4 точность, стандартизованность.

6. Указать правильный ответ:

Административно- правовая деятельность является сферой функционирования
стиля:

6.1 научного;

6.2 публицистического;

6.3 художественного;

6.4 официально-делового.

7. Выбрать правильный ответ:

Происхождение слова поясняется в словаре:

7.1 семонимическом;

7.2 толковом;

7.3 словообразовательном;

7.4 этимологическом.

8. Указать тип «Словаря русских донских говоров»

8.1 орфоэпический;

8.2 словообразовательный;

8.3 диалектный;

8.4 терминологический.

9. Указать выражение, в котором слово язык имеет значение «средство общения»:

9.1 Язык на плече;

9.2 Словно корова языком слизала;

9.3 Язык до Киева доведет;

9.4 Бежать, высунув язык.

10. Указать признак, характерный для публицистического стиля:

10.1 стилевые черты – официальность, строгая точность;

10.2 тип речи – преимущественно рассуждение;

10.3 синтаксические средства – отсутствие побудительных и восклицательных
предложений, стандартных образов;

10.4 лексические средства – отсутствие эмоциональной лексики, преобладание
абстрактной лексики.

11. Прочитать текст. Указать стиль текста:

Они опять помолчали. После паузы Арсений спросил:

- Награду-то Колину когда должны вручать тебе?

- *Завтра, а не то послезавтра, - ответила мать как-то рассеяно. – Памяти-то у меня совсем не стало. Мне все сны тут снились. Куда-то я ехала, на каком-то грузовике, а дорога плохая, так уж трясло, так спаси боже. Я еду и все думаю, да скоро ли эта дорога кончится, измучилась вся...*

11.1 публицистический;

11.2 разговорный;

11.3 официально-деловой;

11.4 научный.

12. Выбрать правильный ответ:

Устав, инструкция, закон, протокол, расписка являются жанрами...

12.1 публицистического стиля;

12.2 официально-делового стиля;

12.3 научного стиля;

12.4 разговорного стиля.

13. Указать, какое качество речи характеризует данное высказывание:

«Слово – выражение мысли...и поэтому слово должно соответствовать тому, что оно выражает» .(Л.Н. Толстой)

13.1 выразительность;

13.2 правильность;

13.3 уместность;

13.4 точность.

14. Указать стиль, для которого характерно употребление следующих слов:

инвариант, вербальный, ингредиент, визуальный,

14.1 публицистический;

14.2 официально-деловой;

14.3 научный;

14.4 разговорный.

15. Выбрать правильный ответ: *Важным признаком разговорной речи не является...*

15.1 спланированность;

15.2 ситуативность;

15.3 спонтанность;

15.4 неофициальность.

16. Выбрать правильный ответ:

Художественный прием, заключающийся в том, что при описании животных и

неодушевленных предметов они наделяются человеческими чувствами, мыслями, называется...

16.1 гиперболой;

16.2 метафорой;

16.3 олицетворением;

16.4 сравнением.

17. Выбрать правильный ответ:

Идея произведения – это...

17.1 то, о чем говорится в тексте;

17.2 способ построения текста;

17.3 то главное, что хочет сказать автор, то, ради чего создается произведение;

17.4 то, что отражает отношение автора к теме.

18. Указать раздел языкознания, изучающий теорию и практику составления словарей:

18.1 графика

18.2 лексикография

18.3 лексикология

18.4 орфография

19. Выбрать правильный ответ: научные труды, учебники, доклады о различных экспедициях, находках и открытиях пишутся...

19.1 в официально- деловом стиле;

19.2 в разговорном стиле;

19.3 в научном стиле;

19.4 в публицистическом стиле.

20. Указать прилагательное, которое сочетается со словом речь:

20.1 диалогическая;

20.2 родственная;

20.3 сигнальная;

20.4 национальная.

21. Указать вид литературной нормы наро(ш н):о

21.1 словообразовательная;

21.2 орфоэпическая;

21.3 орфографическая;

21.4 морфологическая.

22. Указать признак, характерный для речи:

22.1 отражает опыт коллектива;

22.2 статичность;

22.3 фиксированность

22.4 произвольность.

**Карточка эталонных ответов к фонду тестовых заданий
Комплект № 1**

№ вопроса	Эталон
1	1.3
2	2.2 2.3 2.4
3	3.3
4	4.1
5	5.2
6	6.4
7	7.4
8	8.3
9	9.3
10	10.2
11	11.2
12	12.2
13	13.4
14	14.3
15	15.1
16	16.3
17	17.3
18	18.2
19	19.3
20	20.1
21	21.2
22	22.4

Комплект №2

Раздел «Орфография. Морфология. Синтаксис»

Тестовые задания

1. Назвать слова, которые отступают от данного правила: после *ж, ш, ч, щ* пишутся буквы *и, у, а*, но не пишутся *ы, ю, я*:

- 1.1 сч..стье;
- 1.2 ш..нель;
- 1.3 ч..шка;
- 1.4 ч..вство;
- 1.5 брош..ра;
- 1.6 пощ..да;
- 1.7 ж..ри;
- 1.8 ж..леет;
- 1.9 параш..т;
- 1.10 роц...

2. Указать слова, в которых звуков столько же, сколько букв:

- 2.1 рожь;
- 2.2 въезд;
- 2.3 яблоко;
- 2.4 соль;
- 2.5 лён;
- 2.6 съёмка;
- 2.7 семья;
- 2.8 лямка;
- 2.9 здесь;
- 2.10 известно;
- 2.11 юг;
- 2.13 ёлка.

3. Указать слова, в которых правильно поставлено ударение:

- 3.1 случай;
- 3.2 столяр;
- 3.3 портфель;
- 3.4 звонит;

3.5 километр;

3.6 ремень;

3.7 партер.

4. Указать, в каком предложении содержится ошибка, вызванная неоправданным

употреблением или незнанием лексического значения иноязычного слова:

4.1 Каждая нация обладает своим особым менталитетом.

4.2 Великий писатель страдал от ностальгии по Родине.

4.3 Этот вопрос вне нашей компетенции.

4.4 Современные массмедиа перегружены рекламой.

5. Определить, в каком предложении вместо слова ОДЕТЬ нужно употребить слово НАДЕТЬ:

5.1 Хвойный лес ОДЕЛ все горы.

5.2 Дарья Александровна обдумывала, как потеплее ОДЕТЬ детей завтра.

5.3 После ливня в туфлях и улицу не перейдешь, придется ОДЕТЬ сапоги.

5.4 Танцоров ОДЕЛИ в национальные костюмы.

6 Указать, какое из сочетаний слов не соответствует литературной норме:

6.1 дать отпор;

6.2 оказать впечатление;

6.3 долгосрочный кредит;

6.4 потерпеть поражение.

7. Определить, в каком предложении нарушены стилистические нормы литературного языка:

7.1 Эта проблема широко обсуждается в средствах массовой информации.

7.2 Днями в Кремлевском дворце состоится официальное открытие.

Международного

форума «Мировой опыт и экономика России».

7.3 Законопроект был принят Госдумой уже в первом чтении.

7.4 На заседании правительства рассматривались вопросы жилищной реформы.

8. Определить, в каком предложении слово употреблено без учета его стилистической окраски:

8.1 Прошу оплатить мне расходы по командировке.

8.2 Банковские платежи стали задерживаться на срок до трех месяцев.

8.3 Автором рассмотрены 33 нормативных документа по приватизации.

8.4 Экономическая политика в настоящее время все круче должна ориентироваться

на такие цели.

9. Назвать ряд, в котором указаны имена существительные, имеющие окончания -и, -ы

в форме множественного числа именительного падежа:

9.1 Джемпер, ветер, пропуск, вензель;

9.2 Учитель, лагерь, цех, орден;

9.3 Штемпель, хлеб, редактор, тенор;

9.4 Бухгалтер, шофёр, инженер, ректор.

10. Назвать ряд, в котором указаны правильные формы родительного падежа множественного числа имен существительных:

10.1 Апельсинов, ботинок, вафель, партизан, полотенец, ампер;

10.2 Апельсинов, ботинок, вафлей, партизанов, полотенец, ампер;

10.3 Апельсин, ботинок, вафлей, партизанов, полотенец, амперов;

10.4 Апельсин, ботинок, вафлей, партизанов, полотенцев, ампер.

11. Определить, в каком ряду все формы степеней сравнения прилагательных являются нормативными:

11.1 более шире — более широкий — шире — ширее;

11.2 короче — более короткий — кратчайший — самый короткий;

11.3 хуже — более плохой — худший — самый худший;

11.4 лучший — самый хороший — очень хороший — лучше всех.

12. Определить, в каком ряду все слова являются именами числительными:

12.1 два, второй, дважды, во-вторых, двойка;

12.2 четыреста двадцать восемь, четыре, четверо, двадцать четвертый, вчетвером;

12.3 три, третий, тридцать три, триста пятьдесят восьмой, трое;

12.4 один, одиннадцать, одиннадцатилетний, по одному, одинокий.

13. Указать, в каком варианте грамматические признаки числительного определены неправильно:

13.1 пятьдесят — количественное числительное, сложное;

13.2 сто первый — порядковое числительное, составное;

13.3 семерых — собирательное числительное в форме мужского рода предложного падежа;

13.4 одному — количественное числительное в форме мужского рода единственного числа дательного падежа.

14. Указать вариант ошибочного употребления собирательного числительного:

14.1 семеро котят;

- 14.2 нас четверо;
- 14.3 пятеро женщин;
- 14.4 трое детей.
15. Указать правильный вариант построения словосочетания:
- 15.1 к полуторам годам;
- 15.2 с двумястами рублями;
- 15.3 около четыреста студентов;
- 15.4 перед шестнадцатым апрелем.
16. Определить, в каком предложении допущена ошибка, связанная с неправильным употреблением числительного:
- 16.1 Спутник сейчас находится в восьмисот километрах от Земли.
- 16.2 Утерян кошелек с семьюстами тридцатью рублями
- 16.3 Наше село в полуторах километрах от города.
- 16.4 Эффективность процесса возросла в одну целую три десятых раза.
17. Указать вариант с написанием буквы Е:
- 17.1 н... кто не знает;
- 17.2 н.. за что на свете;
- 17.3 н... чего раздумывать;
- 17.4 н.. до чего нет дела.
18. Указать вариант с написанием буквы И:
- 18.1 н... кому остаться дома;
- 18.2 н... за что не скажу;
- 18.3 н... у кого попросить денег;
- 18.4 н...которые люди.
19. Указать вариант со слитным написанием:
- 19.1 (не)сколько книг;
- 19.2 не(с)кем посоветоваться;
- 19.3 ни(у)кого не спросил;
- 19.4 ни(о)чем не думай.
20. Указать вариант с раздельным написанием:
- 20.1 (ни)чего не осталось;
- 20.2 (ни)чем не интересовался;
- 20.3 (не)чем заняться;
- 20.4 (не)о(чем) переживать.
21. Указать вариант, в котором грамматические признаки глагола указаны

правильно:

- 21.1 промолвила — глагол совершенного вида, в прошедшем времени, в 3-м лице;
- 21.2 искать — глагол несовершенного вида, переходный, возвратный;
- 21.3 надеется — глагол непереходный, в 3-м лице, в единственном числе;
- 21.4 шуметь — глагол I спряжения, в неопределенной форме.

22. Указать, какая из форм глагола является только разговорной:

- 22.1 обезболивать;
- 22.2 узаконивать;
- 22.4 обусловливать;
- 22.4 уполномачивать.

23. Определить, в каком случае форма повелительного наклонения глагола

образована правильно:

- 23.1 положь;
- 23.2 ляг;
- 23.3 езжай;
- 23.4 вылазь.

24. Указать вариант с написанием НН:

- 24.1 Участки застроен...ы.
- 24.2 У работников предприятия ненормирован...ый рабочий день.
- 24.3 Во двор въехала гружен...ая машина
- 24.4 Поля засеян...ы пшеницей.

25. Указать предложения с речевыми ошибками:

- 25.1 Светильник подвешен над диваном и очень красивый.
- 25.2 Мы дети не только своего времени, но и своей страны.
- 25.3 Старик не ответил, что он будет делать с кладом.
- 25.4 Студент спросил на экзамене, что может ли он взять дополнительное время на

подготовку.

26. Указать предложения с речевыми ошибками:

- 26.1 Приехав в Париж, его пригласили в посольство.
- 26.2 Незнакомец опустил в кресло и протянул руки к огню, пылавшему в камине и который притягивал его.
- 26.3 На почте упаковали посылки, отправляющиеся беженцам.
- 26.4 Не восстановив своего здоровья, не сможешь серьезно заниматься спортом.

27. Указать словосочетание, в котором нарушены нормы сочетаемости слов:

- 27.1 взаимное сотрудничество;

- 27.2 беспокоиться о доме;
- 27.3 лирическое стихотворение;
- 27.4 понимать о необходимости встречи.
28. Указать предложения, в которых нарушены грамматические нормы:
- 28.1 Самый кратчайший путь к озеру пролегал мимо леса.
- 28.2 В самое ближайшее время необходимо заняться текущими делами
- 28.3 Самый чистый воздух в горах Кавказа.
- 28.4 Самые красивейшие фотографии были сняты на берегу Тихого океана.
29. Указать предложение, в котором не нарушены нормы управления:
- 29.1 Друзья тревожились за своё го одноклассника.
- 29.2 Директор завода приехал с Москвы.
- 29.3 Ошибка руководства повлекла к незапланированным расходам.
- 29.4 Друзья тревожились о своё м однокласснике.
30. Указать предложение, в котором нарушены нормы управления:
- 30.1 В воспоминаниях ветерана описывается о войне.
- 30.2 В докладе отмечаются достижения коллектива.
- 30.3 Клиент подозвал официанта и оплатил счет.
- 30.4 Хоккеисты были разочарованы результатами первой встречи.
31. Указать предложение, в котором нарушены нормы предложного управления:
- 31.1 Горевать по нам не стоит - лучше принимайтесь за дело.
- 31.2 Согласно приказа командующего армия переходила к оборонительным действиям.
- 31.3 По истечении установленного срока книга должна быть возвращена в библиотеку.
- 31.4 Благодаря новым материалам изделия завода получили признание.
32. Указать предложение, в котором допущена речевая ошибка, связанная с нанизыванием падежей:
- 32.1 Мы не останавливались на отдых, а продолжали двигаться к Дальним Курганам в исполнении принятого нами плана движения колонны по реке.
- 32.2 После осмотра выставки в Русском музее посетителям разрешили фотографировать великолепные редчайшие экспонаты.
- 32.3 Под весенним дождём выпускники школы закружились в танце под музыку «Школьного вальса».

Карточка эталонных ответов к фонду тестовых заданий

Комплект № 2

№ вопроса	Эталон
1	1.5 1.7 1.9
2	2.2. 2.5 .2.6 2.7 2.8
3	3.3 3.4 3.7
4	4.2
5	5.3
6	6.2
7	7.2
8	8.4
9	9.4
10	10.1
11	11.4
12	12.3
13	13.3
14	14.3
15	15.2
16	16.1
17	17.3
18	18.2
19	19.1
20	20.4
21	21.2
22	22.4
23	23.2
24	24.2
25	25.1 25.4
26	26.1 26.2 26.3
27	27.4

28	28.1 28.2 28.4
29	29.4
30	30.1
31	31.2
32	32.1

Переводная шкала для интерпретации результатов выполнения тест-задания

% ошибочных ответов	Количество ошибочных ответов тест-задания	Интерпретация результатов тестирования по 5-ой системе
до 10%	не более 4	5
от 15% до 30%	до 8	4
от 35% до 50%	до 14	3
более 50%	более 15	2

ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

Промежуточная аттестация по учебной дисциплине ОГСЭ.06 «Русский язык и культура речи» в IV семестре в форме семестрового зачета.

Критерии оценивания знаний обучающихся на зачете

До даты проведения с/зачета необходимо пройти оценивание всех работ, выполненных в течение IV семестра.

К установленной дате зачета обучающийся должен выполнить 100% работ, предусмотренных рабочей программой учебной дисциплины ОГСЭ.06 «Русский язык и культура речи»

Оценки зачета – зачтено, незачет.

Перечень вопросов для проведения семестрового зачета.

1. Язык как система. Язык и речь.
2. Понятие культуры речи.
3. Функции языка как средства формирования и трансляции мысли.
4. Русский национальный язык в историческом развитии. Формы существования языка.
5. Понятие и особенности русского литературного языка
6. Специфика устной и письменной, книжной и разговорной форм литературной речи.
7. Функциональные стили литературного языка. Особенности и сфера использования научного стиля.
8. Особенности официально-делового стиля.
9. Особенности и сфера использования публицистического стиля.
10. Особенности разговорного стиля.
11. Понятие нормы. Основные признаки и виды языковой нормы.

12. Правописание гласных.
13. Правописание согласных.
14. Правописание приставок.
15. Фонетика как учение о звуковой стороне речи.
16. Орфоэпия как учение о правилах (нормах произношения).
17. Графика, виды письма.
18. Установление видов орфоэпических и орфографических ошибок и их исправление.
19. Лексикология как учение о слове и словарном составе языка.
20. Фразеология как учение об устойчивых сочетаниях слов.
21. Основные виды лексических ошибок.
22. Словообразование как учение о структуре слов и их образовании.
23. Морфология как учение о частях речи и грамматических категориях.
24. Правописание частей речи.
25. Морфологические нормы.
26. Синтаксис как учение о словосочетании, предложении.
Синтаксические нормы.
27. Текст как речевое произведение.
28. Функционально- смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение.
29. Жанры деловой устной речи.
30. Жанры деловой письменной речи.
31. Информационная переработка текста: аннотация, реферат, рецензия, тезисы, план, конспект.