

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«Национальный исследовательский ядерный университет «МИФИ»

Новоуральский технологический институт–

филиал федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования
«Национальный исследовательский ядерный университет «МИФИ»

(НТИ НИЯУ МИФИ)

Колледж НТИ

Цикловая методическая комиссия информационных технологий

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОП.13 «ГРАФИЧЕСКИЙ ДИЗАЙН»**

для студентов колледжа НТИ НИЯУ МИФИ,
обучающихся по программе среднего профессионального образования

специальность 09.02.07

«Информационные системы и программирование»

очная форма обучения


на базе основного общего образования

квалификация

программист

Новоуральск 2023

ОДОБРЕНО:
на заседании
цикловой методической комиссии
информационных технологий
Протокол № 3 от 01.03.2023 г.
Председатель ЦМК ИТ


И.И. Горницкая

Разработана на основе ФГОС СПО (утвержден Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 09 декабря 2016 г. № 1547, зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 26 декабря 2016 г., регистрационный № 44936), с учетом примерной основной образовательной программы, в соответствии с действующим учебным планом, компетентностной моделью выпускника по специальности 09.02.07 Информационные системы и программирование

Рабочая программа учебной дисциплины ОП.13 «Графический дизайн» - Новоуральск: Изд-во колледжа НТИ НИЯУ МИФИ, 2023. – 13 с.

АННОТАЦИЯ

Рабочая программа учебной дисциплины ОП.13 «Графический дизайн» предназначена для реализации программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 09.02.07 Информационные системы и программирование СПО в очной форме обучения на базе основного общего образования. Содержит разделы: общая характеристика рабочей программы учебной дисциплины, структура и содержание учебной дисциплины, условия реализации учебной дисциплины, контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины. Определяет объем, содержание, порядок изучения учебной дисциплины, а также способы контроля результатов ее изучения

Разработчик: Тарасова А.В.,
преподаватель ЦМК информационных технологий
Редактор: Тарасова А.В.

СОДЕРЖАНИЕ

1 ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ОП.13 ГРАФИЧЕСКИЙ ДИЗАЙН»	4
2 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	6
3 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	10
4 КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ОП.13 ГРАФИЧЕСКИЙ ДИЗАЙН»	12

1 ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ОП.13 ГРАФИЧЕСКИЙ ДИЗАЙН»

1.1. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: Учебная дисциплина «Графический дизайн» принадлежит к общепрофессиональному циклу.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

Реализация учебной дисциплины предусматривает интенсивную общепрофессиональную подготовку обучающихся с организацией практической подготовки как формы образовательной деятельности при освоении учебной дисциплины в период теоретического обучения, практических занятий, самостоятельной работы.

Код ПК, ОК	Умения	Знания
ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 09, ПК 4.1	<p>Создавать, использовать и оптимизировать изображения для веб-приложений.</p> <p>Выбирать наиболее подходящее для целевого рынка дизайнерское решение.</p> <p>Создавать дизайн с применением промежуточных эскизов, требований к эргономике и технической эстетике.</p> <p>Разрабатывать интерфейс пользователя для веб-приложений с использованием</p>	<p>Нормы и правила выбора стилистических решений.</p> <p>Современные методики разработки графического интерфейса.</p> <p>Требования и нормы подготовки и использования изображений в интернете.</p> <p>Государственные стандарты и требования к разработке дизайна веб-приложений.</p>

	современных стандартов.	
--	-------------------------	--

2 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы	52
в том числе:	
теоретическое обучение	14
<i>из них практическая подготовка</i>	10*
практические занятия	36
<i>из них практическая подготовка</i>	36*
<i>Самостоятельная работа</i>	2

2.2 Тематический план и содержание учебной дисциплины ОП.13 «Графический дизайн»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
Тема 1. Компьютерная графика	Содержание учебного материала	4	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 09, ПК 4.1
	Виды компьютерной графики		
	Физические основы компьютерной графики		
	Соответствие цветов и управление цветом		
	Форматы хранения графических изображений		
Тема 2. Векторная графика	Содержание учебного материала	24	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 09, ПК 4.1
	Особенности векторной графики		
	Редактор векторной графики		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ Практические занятия: Практическая работа «Освоение интерфейса векторного редактора. Создание простейших изображений» Практическая работа «Создание контуров. Использование заливок. Работа с текстом» Практическая работа «Создание изображений с использованием спецэффектов: перетекание, прозрачность, тень» Практическая работа «Создание изображений с использованием спецэффектов: интерактивные искажения, экструзия» Практическая работа «Освоение приемов работы со слоями. Создание сложных изображений»		

	<p>Практическая работа «Создание статических изображений в среде редактора компьютерной анимации»</p> <p>Практическая работа «Работа с библиотеками и символами. Покадровая анимация»</p> <p>Практическая работа «Создание автоматической анимации»</p>		
	<p>Самостоятельная работа обучающихся</p> <p>Подготовка доклада и презентации к докладу на тему «Flash- и Gif-анимация: варианты использования»</p>		
Тема 3. Растровая графика	Содержание учебного материала	24	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 09, ПК 4.1
	Особенности растровой графики		
	Редактор растровой графики		
	<p>В том числе практических занятий и лабораторных работ</p> <p>Практические занятия:</p> <p>Практическая работа «Освоение технологии работы в среде редактора растровой графики»</p> <p>Практическая работа «Освоение инструментов выделения и трансформации областей. Рисование и раскраска»</p> <p>Практическая работа «Создание и редактирование изображений»</p> <p>Практическая работа «Работа с масками. Векторные контуры фигуры»</p> <p>Практическая работа «Ретуширование изображений. Корректирующие фильтры»</p> <p>Практическая работа «Работа со стилями слоев и фильтрами»</p> <p>Практическая работа «Корректировка цифровых фотографий»</p> <p>Практическая работа «Создание текстовых объектов. Текстовые эффекты. Текстовый дизайн»</p>		

	Практическая работа «Создание оригинал-макетов, элементов дизайна сайта» Практическая работа «Создание макета сайта, буклета»		
Всего:		52	

3 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Лаборатория программирования и баз данных, оснащенная необходимым для реализации программы учебной дисциплины оборудованием

- Автоматизированные рабочие места на 12-15 обучающихся (процессор не ниже Core i3, оперативная память объемом не менее 4 Гб) или аналоги;
- Автоматизированное рабочее место преподавателя (процессор не ниже Core i3, оперативная память объемом не менее 4 Гб) или аналоги;
- Выделенный виртуальный сервер из общей фермы серверов (8-ядер/3 ГГц/16 Гб/2 Тб/Windows Server 2012);
- Проектор и экран;
- Маркерная доска;
- Программное обеспечение общего и профессионального назначения.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендованные ФУМО, для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организацией выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список может быть дополнен новыми изданиями.

3.2.1. Основные печатные издания

1. Гагарина Л. Г. Информационные технологии: Учебное пособие / Л.Г. Гагарина, Я.О. Теплова, Е.Л. Румянцева и др.; Под ред. Л.Г. Гагариной - М.:

ИД ФОРУМ: НИЦ ИНФРА-М, 2018. - 320 с. - (Профессиональное образование).

2. Михеева Е.В. Информационные технологии в профессиональной деятельности. Технические специальности: учебник для студ. Учреждений СПО / Е.В. Михеева, О.И. Титова. – М.: Издательский центр «Академия», 2019.

4 КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ОП.13 ГРАФИЧЕСКИЙ ДИЗАЙН»

<i>Результаты обучения</i>	<i>Критерии оценки</i>	<i>Формы и методы оценки</i>
<p><i>Перечень знаний, осваиваемых в рамках дисциплины:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Нормы и правила выбора стилистических решений. – Современные методики разработки графического интерфейса. – Требования и нормы подготовки и использования изображений в интернете. – Государственные стандарты и требования к разработке дизайна веб-приложений. 	<p>«Отлично» - теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, умения сформированы, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено высоко.</p> <p>«Хорошо» - теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые умения сформированы недостаточно, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, некоторые виды заданий выполнены с ошибками.</p>	<p>Формы и методы контроля и оценки</p> <ul style="list-style-type: none"> – Компьютерное тестирование на знание терминологии по теме; – Тестирование – Контрольная работа – Самостоятельная работа. – Защита реферата – Семинар – Выполнение проекта; – Наблюдение за выполнением практического задания.
<p><i>Перечень умений, осваиваемых в рамках дисциплины:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Создавать, использовать и оптимизировать изображения для веб-приложений. 	<p>«Удовлетворительно» - теоретическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного</p>	<p>(деятельностью студента)</p> <ul style="list-style-type: none"> – Оценка выполнения практического задания(работы)

<ul style="list-style-type: none"> – Выбирать наиболее подходящее для целевого рынка дизайнерское решение. – Создавать дизайн с применением промежуточных эскизов, требований к эргономике и технической эстетике. – Разрабатывать интерфейс пользователя для веб-приложений с использованием современных стандартов. 	<p>характера, необходимые умения работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий содержат ошибки.</p> <p>«Неудовлетворительно» - теоретическое содержание курса не освоено, необходимые умения не сформированы, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Подготовка и выступление с докладом, сообщением, презентацией... – Решение ситуационной задачи
--	--	---